



## CONSIGLIATO DAL LIBRAIO

ILDE KOŠUTA

### Quel pianista fobico che tocca solo i tasti

Il libro descrive la storia del pianista Gabriel Goldman, personaggio geniale, eccentrico e ipocondriaco. Incontriamo Gabriel in un letto dell'ospedale di New York. Dopo un incidente, rimane improvvisamente vittima di una terribile fobia: non può più toccare niente e nessuno, soltanto i tasti del pianoforte. Il presente del protagonista si intreccia ai ricordi, in particolare quelli dell'infanzia di bambino prodigo, fino a ripercorrere la storia del mancato amore della sua vita. Un romanzo intenso con metafore, frasi filosofiche, un linguaggio poetico e, naturalmente, la musica. Il romanzo è stato pubblicato in lingua slovena nel 2015 dalla casa editrice Goga, la traduzione in lingua italiana è a cura di Patrizia Raveggi.

(TS360-Tržaško knjižno središče-Centro triestino del libro)



**Il tocco del pianista**  
di Mirt Komel  
Carbonio, pagg. 170, euro 15,50