



DIVI CHE LEGGONO



HOLLYWOOD BABILONIA II
(Adelphi, € 18). Ci sono Grace Kelly, Clark Gable, James Dean e tanti altri divi e dive in questo celebre libro in cui Kenneth Anger racconta l'altra faccia di Hollywood, la faccia oscura che si nasconde dietro le luci della ribalta, quella delle verità celate, dei vizi privati.



IL TESTAMENTO
(Carbonio editore, € 21). Hanno dodici figli, Pentti e Siri che vivono nelle campagne della Lapponia; solo una di loro, Anna, è fuggita a Stoccolma: il romanzo di Nina Wähä è una saga familiare dove gli intrighi e le passioni tra genitori e figli nascondono anche oscure verità del passato.



IL SEGRETO DI AMADOR
(Edizioni e/o, € 18,50). Ci porta in una Barcellona sordida, oscura e violenta, Kiko Amat, tra ultras criminali e spacciatori di droga, nel suo romanzo il cui protagonista, Amador, fa parte di una banda e nasconde un segreto inconfessabile in quell'ambiente, la sua omosessualità.



IL PRINCIPE ROSSO
(Neri Pozza, € 22). Fu un principe d'Asburgo, una delle dinastie più antiche d'Europa, Guglielmo, ma fu qualcosa di più, come lo racconta Timothy Snyder: avventuriero e bisessuale dichiarato in un'epoca difficile, combattente, simpaticizzante e poi oppositore di Hitler e di Stalin nonostante fosse socialista.



LA PACE POSSIBILE
(il Saggiatore, € 24). Mai come in questi giorni terribili di guerra in Medio Oriente, torna d'attualità questo libro di Edward W. Said, intellettuale palestinese che viveva in America, e che racconta da un'altra prospettiva, la sua e del suo popolo, la realtà del conflitto tra israeliani e palestinesi.



IL MAESTRO DI ENIGMI
(Piemme, € 21). Per un incidente, Mika, protagonista di questo romanzo di Danielle Trussoni, è paralizzato, ma ha sviluppato la capacità di decifrare puzzle ed enigmi; così viene chiamato a decifrare un disegno di Jess, accusata di omicidio e in carcere da 5 anni: è l'inizio di un rompicapo con colpi di scena.

