



a cura di
Maria Laura Labriola

Leggo letteratura Contemporanea
Gruppo campano "Eduardo De Filippo"

Mix di realtà e narrativa ne "La caduta del re"

Jensen, scrittore danese Nobel nel 1944, ebbe lo spunto per 'La caduta del re', edito da Carbonio, da un quadro del 1871 di Carl Bloch. Vi si vede Cristiano II (1481-1559), re di Danimarca e Norvegia, prigioniero di nuovi e vecchi nemici, appoggiato a un tavolo nella penombra della misera stanza in cui la luce entra, quasi furtiva, dall'alto. Alla sua destra, un anziano canuto, nell'atto di porgergli una sedia. Quel servitore-amico nella trama del libro sarebbe diventato Mikkel Thogersen. La storia narrata da Johannes V. Jensen, scrittore ritenuto fra i più grandi della letteratura danese, si svolge tra il quindicesimo e il sedicesimo secolo. Mikkel,

il protagonista, è uno studente vagabondo ma anche un filosofo. Abita all'inizio della storia in una misera soffitta, dove pensa tutto fuorché studiare. Ha rapporti freddi con il padre, vive dell'elemosina della gente, in balia degli eventi. Mikkel ama Susanna nella Copenaghen che allora era essenzialmente un villaggio di palafitte. Chi legge si troverà in un'atmosfera fredda e fangosa che si viveva all'epoca. Ciconna, come è chiamato il ragazzo, diventa un soldato militare, prima suddito di re Hans e poi di Cristiano. È l'emble-

ma principale di una generazione perduta, rappresentata anche da altri personaggi come Otte e Axel. Fedele soltanto a re Cristiano, del quale diventa il primo degli armigeri, condividerà con lui l'ascesa e la rovina, fino alla scena del dipinto di Bloch, dove dividerà la stessa cella.

In 'La caduta del re' ogni credo, ogni costrutto, ogni atto umano è destinato al fallimento: i disegni politici di Cristiano, unificare i regni di Danimarca, Svezia e Norvegia, come i sentimenti viscerali che muovono i personaggi. Un'opera lirico-simbolica, un romanzo immortale capace di affrontare lo splendore e la decadenza, ma soprattutto il concetto stesso di vita e morte. L'imponente prosa poetica e la potenza descrittiva di Jensen sono assolutamente innovativi per il 1900, periodo in cui fu pubblicato. E la realtà storica accertata si intreccia con la finzione narrativa in maniera naturale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



PAESE :Italia

AUTORE :N.D.

PAGINE :11

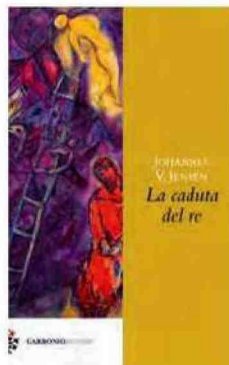
Cronache di Caserta

SUPERFICIE :15 %

PERIODICITÀ :Quotidiano ☐☐



► 4 marzo 2021



Titolo
La caduta del re
Autore:
**JOHANNES
V. JENSEN**

Casa Editrice:
**CARBONIO
EDITORE**

Pagine
309

Genere:
**ROMANZO
STORICO**

Prezzo
16,50 €

