



Bentornati cari lettori*. Nella preparazione di questo numero mi sono imbattuto nel saggio di Vincenzo Venuto, *Il gorilla ce l'ha piccolo*, (l'autore viene intervistato a pag. 44) e come scrive Marco Cacioppo: “nella sua leggerezza e accessibilità, questo libro è anche molto profondo, ci riguarda molto da vicino. Alla base di tutto, inclusa la struttura drammaturgica del racconto, altro non c'è se non il ciclo della vita, di cui la sfera sessuale rappresenta una fondamentale manifestazione comportamentale in quanto governa la nostra esistenza”. Insomma, noi e gli animali non siamo tanto distanti, cosa risaputa ma è sempre meglio ricordarsela. E a proposito di libri – visto che ci attenderà un inverno con forzati isolamenti a cui sottoporsi non c'è niente di meglio che ritagliarsi del tempo per leggere– ecco che abbiamo scelto ad appendice del nuovo Playboy di scommettere su un romanzo appena pubblicato dalla Carbonio *L'accordo. Era l'estate del 1979*, che si distanzia notevolmente dal mainstream letterario corrente e dove l'autore ci fa sentire il suo forte omaggio alla grande tradizione novecentesca. Ci piace l'idea di proporvi talenti che non necessariamente strizzano l'occhio al gusto corrente o guardano solo in avanti. Come nel caso dello straordinario pittore italiano, Alessandro Sicioldr, classe '90 che dipinge visioni inconsce utilizzando sia tecniche tradizionali che contemporanee. Come ci fa notare Carlo Sessa: “il mondo surreale, simbolista di Sicioldr richiama le fantastiche visioni di Bosch o i gironi danteschi”. E in fin dei conti, in generale, se ogni tanto porsi “fuori sincrono” rispetto al presente può aiutarci ad affrontare meglio una quotidianità complicata per tutti. Alla prossima.

**Tommaso
Toma**

DIRETTORE RESPONSABILE

**Get
social**

**Segnici
anche su**



**Playboy Italia
su Facebook**



**@playboyita
su Instagram**



**@Playboyitaly
su Twitter**

PLAYBOY

Tommaso Toma
toma@playboy.it

DIRETTORE RESPONSABILE

Andrea Monteleone
andrea.monteleone@playboy.it

Michele Magio
magio@playboy.it

ART DIRECTOR

HEAD OF DIGITAL

Carlo Sessa
csessa@playboy.it

PHOTO EDITOR

iStock
FOTO

HANNO COLLABORATO

Francesca Acquati, Birra Baladin, Ginevra Barbetti, Birrifico Barona, Birrifico Sabino, Nicola D. Bonetti, Marco Cacioppo, Canediguerra, Antonio Carbone, Carbonio Editore, Andrea Cencini, Edi Dottori, Ente sloveno per il turismo, Fabbrica della Birra Perugia, Feltrinelli, Simone Favilli, Simone Innocenti, Mondadori, Editrice Nord, Rebecca Racina, R | A | P Reel Art Press, LA RÚ, Nicola Santini

PARCLE GROUP SRL

Sede Sociale e Redazione
Via Vincenzo Monti, 92 - 20145 Milano
www.parcle.com

Andrea Minoia
aminoia@playboy.it

PUBLISHER

Ciro Montemiglio
cmontemiglio@playboy.it

Clio Cueto
ccueto@playboy.it

**DIREZIONE
MARKETING**

**PRODUCT
MANAGER**

ufficiostampa@playboy.it

UFFICIO STAMPA

Coordinamento commerciale/redazionale:
advertising@playboy.it

PUBBLICITÀ

CPZ SPA

STAMPA

PLAYBOY ENTERPRISES, INTERNATIONAL

Hugh M. Hefner
FOUNDER

U.S. PLAYBOY

Cooper Hefner
CHIEF CREATIVE OFFICER
Shane Michael Singh, James Rickman
EXECUTIVE EDITORS
Erica Loewy
ART DIRECTOR
Anna Wilson
PHOTO DIRECTOR

PLAYBOY INTERNATIONAL PUBLISHING

Reena Patel
CHIEF OPERATIONS OFFICER, LICENSING
Hazel Thomson
SENIOR DIRECTOR, INTERNATIONAL LICENSING
Michael Olson
**GLOBAL LICENSING MANAGER, INTERNATIONAL MEDIA
AND PUBLICATIONS**

©2020 Parcle Group srl. "2020 PLAYBOY as to material published in playboy MARCH 2019; 2019 WINTER ISSUE. PLAYBOY, PLAYMATE, PLAYMATE OF THE MONTH, PLAYMATE OF THE YEAR, RABBIT, HEAD DESIGN AND FEMLIN DESIGN are trademarks of and used under licence from Playboy Enterprises International, Inc. Tutti i diritti sono riservati. La riproduzione dei contenuti, totale e parziale in ogni genere e linguaggio. Espressamente vietata. Tutti i marchi citati nella rivista sono di proprietà delle rispettive Case. Registrazione presso il Tribunale di Milano con il n. 300 del 25 ottobre 2017. Iscrizione al ROC 30639 del 04/12/2017.