



FRESCHI DI STAMPA

a cura di **Gino Ruozi**

La figurante

PAULINE KLEIN

Quarto romanzo della francese Klein, *La figurante* (così il titolo originale) è la giovane Camille Tazieff che tra Parigi e New York cerca dimensione artistica ed esistenziale: «Il beneficio del dubbio, ecco in cosa al tempo si riassumeva più o meno la mia ricerca». Traduzione di Lisa Ginzburg.



Carbonio
pagg. 144,
€ 14

Una buona tazza di tè

GEORGE ORWELL

A Nice Cup of Tea comparve il 12 gennaio 1946 sull'«Evening Standard» di Londra. Un imperdibile decalogo per gli amanti del tè nelle raffinate edizioni Henry Beyle. Accompagnato da bellissime fotografie di grandi artisti, da Erwit a Scianna. Traduzione di Susanna Basso.

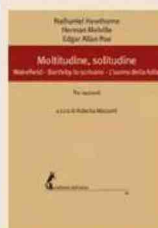


Henry Beyle
pagg. 72,
€ 35

Moltitudine, solitudine

HAWTHORNE, MELVILLE, POE

Wakefield di Hawthorne, *Bartleby* di Melville, *L'uomo della folla* di Poe: tre racconti fondativi della letteratura Usa, specchi del difficile rapporto tra uomo e società. Tre scrittori alle prese con la tentazione di estraniarsi dal mondo. A cura di Roberta Mazzanti.

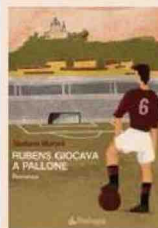


Edizioni dell'Asino
pagg. 128,
€ 12

Rubens giocava a pallone

STEFANO MURONI

Rubens Fadini è il giovanissimo centrocampista della mitica squadra del Grande Torino che il 4 maggio 1949 si schianta sulla collina di Superga. È un astro nascente del calcio italiano, compagno di Ossola, Mazzola, Gabetto. Un romanzo sui sogni di un ragazzo e la sua intensa e tenace breve vita.



Pendragon
pagg. 270,
€ 18

