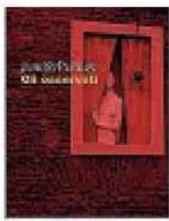




► 5 agosto 2021

DA THRILLERNORD Torna Jennifer Pashley dopo "Il Caravan" Nel "Truman Show" di una cittadina si muove la detective Kateri Fisher



GLI OSSERVATI

Autore:

Jennifer PashleyGenere: **Noir**Prezzo: **16,50 euro**

■ Dopo il grande successo ottenuto da "Il caravan" torna Jennifer Pashley, autrice americana pubblicata in Italia dalla **Carbonio Editore**, una casa editrice che sta facendo un lavoro incredibile di diffusione della cultura sul territorio nazionale, le loro pubblicazioni non sono mai banali e mai scontate. L'approccio con questo libro è stato di studio, come quando si esce per la prima volta con una ragazza: si studiano i gesti, si pesano le parole e si cerca di non sbagliare senza sopprimere il proprio io. Un libro come "Il caravan" a mio avviso era difficile da replicare, il noir più bello del 2020, un libro denso, ricco di psicologia e con una storia folgorante.

"Gli osservati"... rullo di tamburi... è addirittura migliore! La Pashley ci porta a Spring Falls, un posto angusto dove le persone vivono come in un Truman Show, facendo in modo meccanico sempre le stesse cose, in questo posto dimenticato da Dio, si trasferisce Kateri Fisher, una detective con un grande dono, una spiccata empatia, determinante per le indagini.

La detective inizia ad indagare su un caso molto particolare, quello di Shannon Jenkins, un giovane che è stato accusato di aver ucciso e poi bruciato la madre.

Ho paura a dirlo, la Pashley si è superata, ha costruito un thriller magistrale con tutti i crismi, il personaggio di Kateri Fisher è superlativo, tra le pagine del libro viene fuori tutta la sua voglia di rinascere e di ricominciare, è una profonda amante del proprio la-

voro ma soprattutto è una donna con una voce, una grande voce.

Anche questo libro come "Il caravan" ha una ambientazione rurale, posti veri, dove l'America è quella arida e quella dove la gente deve inventarsi qualsiasi cosa per andare avanti e per non far passare le giornate in modo monotono, l'autrice ci racconta una parte degli Usa poco battuta dalla narrativa.

La bravura, di Jennifer Pashley è quella di dare voce alle donne, cosicché ne "Gli osservati", come accadeva già ne "Il caravan", c'è una grande voce femminile che non può lasciare indifferente il lettore.

L'autrice ci regala con questo libro un thriller che travolge il lettore e da cui diventa impossibile staccarsi, impossibile saziarsi, impossibile fare altro. Una volta iniziato questo libro la vostra vita sociale verrà bruscamente interrotta.

Leonardo Di Lascia
Thrillernord

