

**FRESCHI DI STAMPA**a cura di **Gino Ruozi****Abbiamo fatto un viaggio**

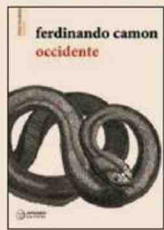
ANDREA CAMILLERI

È la godibilissima lettera che racconta la rocambolesca messa in scena della prima regia teatrale di Camilleri (al Teatro Pirandello di Roma il 25 giugno 1953). Ironica, divertente, surreale, un testo imperdibile che preannuncia il grande autore che verrà.

**Henry Beyle**pagg. 56,
€ 26**Occidente**

FERDINANDO CAMON

Terrorismi e guerre purtroppo non finiscono. Torna a proposito questo saggio-romanzo di Camon, tra i migliori e più acuti autori del secondo '900. Che tenta di penetrare e descrivere le logiche che governano le menti degli stragisti. Prima edizione nel 1975.

**Apogeo**pagg. 132,
€ 15**Il mondo perfetto di Miwako Sumida**

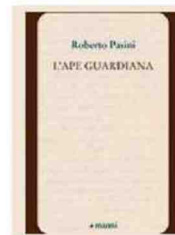
CLARISSA GOENAWAN

«Il nostro primo bacio sapeva di birra». Dall'Asia di Singapore, Giava e Tokyo giunge questa scrittrice di talento (1988) che ha ritmo e non teme di misurarsi con temi capitali (amore, solitudine, desiderio, morte). Traduzione di Viola Di Grado.

**Carbonio**pagg. 272,
€ 16,50**L'ape guardiana**

ROBERTO PASINI

Sulla scia irridente e funambolica di Palazzeschi un bestiario acuto e tagliente su animali e umani. Quadri di vita che disegnano ritratti emblematici, illuminanti, sarcastici. Una raccolta significativa nella tradizione della poesia esopica italiana.

**Manni**pagg. 80,
€ 13