



**IN POCHE PAROLE**



**LA PIETRA DEL GIGANTE**  
Andri Snær Magnason  
Traduzione di Silvia Cosimini  
*Iperborea*  
160 pagine  
17 euro

Una famiglia in fuga dalla minaccia di una guerra atomica. Il viaggio di un padre nel cuore della propria infanzia. Un uomo in cerca di una nuova definizione di amore. Sullo sfondo, un Paese in bilico tra passato e presente. L'islandese Magnason firma un'originale raccolta di racconti. *(a.pass.)*



**L'ETÀ DELL'ORO**  
Wang Xiaobo  
Traduzione di A. Pezza  
A cura di P. Liberati  
*Carbonio*  
264 pagine  
21 euro

Prima traduzione italiana per il capolavoro di Wang Xiaobo (1952-1997), scrittore di culto del tutto fuori schema rispetto alla letteratura (e alla società) cinese. Capace di raccontare la Rivoluzione Culturale attraverso una torrida storia di sesso tra un condannato alla rieducazione e una dottoressa. *(m.gr.)*



**HIDDEN PORTRAITS. RITRATTI RI-VELATI**  
Volker Hermes  
Traduzione di M.C. Dallavalle  
*5 Continents*  
128 pp. 35 euro

Il "gioco" inaugurato dal tedesco Volker Hermes in questo raffinato libro illustrato – modificare celebri ritratti del passato modificati in modo da rendere iriconoscibile il volto della persona raffigurata – è l'occasione per riflettere sullo sguardo con cui interpretiamo l'arte e le identità. *(a.c.)*



**LE RAGAZZE DI URANIA COTTAGE**  
Stacey Halls  
Traduzione di A. Biavasco e V. Guani  
Neri Pozza  
350 pagine  
20 euro

Dall'autrice di *Mrs England* un bel romanzo storico ambientato nella Londra di metà '800. Urania Cottage – fondato da Charles Dickens – offre rifugio a un gruppo di giovani donne "perdute". Per Martha, Josephine e le altre cominciare una seconda vita non sarà, però, facile... *(a.pass.)*



**GLI ULTIMI DEL RISORGIMENTO**  
Roberto Spazzali  
Edizioni Ares  
610 pagine  
30 euro

Si ispiravano a Mazzini, Cattaneo e Garibaldi. Erano rivoluzionari, facevano parte di una sinistra non marxista che lottava per un sistema politico patriottico e legalitario. Che esprimeva un irredentismo non venato di nazionalismo e per questo osteggiato. *(m.ton.)*



**FINO ALLA FINE DEL MONDO E UN PO' PIÙ IN LÀ**  
Cristina Zagaria  
*Il battello a vapore*  
199 pagine  
16 euro

Fabrizio ha 13 anni. Una sera il padre gli dice che dovrà accompagnarlo in un viaggio nell'estremo Nord. Mentre la gemella Alice partirà con la madre per il Marocco. Cosa succede alla sua famiglia? Ma il viaggio diventa l'occasione per parlare a cuore aperto con il padre. Dai 12 anni. *(fr.mar.)*

